

Lokalredaktion Lysekil:
Tel: 0523-146 91 lysekil@bohustaningen.se



För några år sedan gjorde Kjell Johansson en film om Stora Kornö. Nu kommer en ny film om Lilla Kornö. Den här gången har Kjell jobbat ihop med Astrid Hasselrot. På bildskärmen syns 101-åriga Hilda Fjellsson.

Foto: Marie Corneliusson

Kjell gör film om Lilla Kornö



Moster Märts småfilmer från 50-talssnurrarna har fått nytt liv i Lilla Kornö-filmen.

LYSEKIL: Skutskeppare, fiskare och sommar-gäster.

Allihop finns de i filmen om Lilla Kornö – och om det vill sig väl blir det snart premiär på Folkets hus.

För några år sedan gjorde Kjell Johansson en film om Stora Kornö. Ganska omgående kände han att det behövdes film om Lilla Kornö också.

– Det kändes orättvist annars, skuttar Kjell. Men han behövde hjälp

och kontaktade Astrid Hasselrot som bött hela sitt sommarliv på Lilla Kornö och dessutom skrivit boken En levande ö om Lilla Kornö.

– Hon tänkte direkt på projektet.

Småfilmer från 50-talet

Från början hade Kjell tänkt att det skulle bli en ganska enkel match – att filma vackra vyer, prata med folk, ha en speakertext – men så kom Astrid Märts dragande med sin moster Märts gamla småfilmer från 50-talet.

Kjell visar de välfyllda bärkassarna i garderoben.

– Vi har tittat och tittat och valt och valt.

En problem var att moster Märta inte gillade att hålla kameran still så särskilt länge.

– En del sekvenser har vi lagt in i ultrarapid.

30 minuter

Filmen som ska bli 30 minuter handlar om Lilla Kornös historia med fokus på 1900-talet.

De nyfilmade sekvenserna bryts av med tillbakablickar och intervjuer. Samtidigt som livet skildras ur de bofastas perspektiv.

– Hilda Fjellsson, 101 år,

var spännande att intervjua.

Så berättar man om sommargästernas tankar, känslor och längtan till ön.

Astrid Hasselrot som står för manus och intervjuer har vid sidan om allt det lustfyllda velat ta fram hur tragedierna påverkat stämningen på ön – förlisningen av Prins Eugen, då hela bebyggelsen från Lilla Kornö förolyckades och minsprängningen som tog åtta tonårspojars liv.

– Jag tror att sommargästerna kom ganska lagom i tid, nästan ett mannaminne efter katastroferna, säger Astrid.

I fem år har Kjell och Astrid jobbat ideellt med projektet. Nu återstår klippning och ljud.

I mars, april hade man tänkt sig premiär men för att få det hela i hamn ber man nu kommunen om ekonomiskt stöd.

– Vi tycker att filmen har mycket att berätta om nutidshistoria, säger Astrid.

Det handlar om 19 500 kronor.

TEXT
Marie
Corneliusson

0523-146 91

lysekil@bohustaningen.se

